

33 Best Verzorgde Boeken Nederland 2013

(Schönste Bücher NL)

Leo Erken: Улица – Straße

Восточная Европа и бывший Советский Союз

Osteuropa und die ehemalige Sowjetunion 1987-2003

Zwischen 1987 und 2003 reiste der niederländische Fotograf Leo Erken als Berichterstatter dieser unruhigen Zeit europäischer Geschichte ostwärts. Im Rückblick erzählen die dokumentarischen schwarz-weiß Fotos nicht nur von Machthabern, Demonstrationen und Gewalt sondern auch von gewöhnlichen Menschen und ihrem Alltag. Lebensgeschichten über die, von außen betrachtet, viele verschiedene Meinungen verkündet werden.

www.leoerken.nl

24,5 x 22 cm, 256 Seiten, Text DE/RU, 2013

ISBN 978-3-937938-16-5 (D)

parallel erschien die EN/RU-Ausgabe mit

ISBN 978-90-79962-02-0 (NL)

35,00 Euro

Andree Volkmann: Ich heiße...

... und wahrscheinlich kennen Sie mich!

Eine Serie von gezeichneten Porträts mehr oder weniger bekannter Zeitgenossen. Skizzierte Momentaufnahmen, Sketche, eilig hingeworfen, wie dem Augenblick entrissen. Eingefasst von direkten Zitaten oder Äußerungen anderer über die betreffende Person.

www.andree-volkmann.de

21 x 15 cm, 144 Seiten auf Stone Paper (80% Steinmehl), 2017

sichtbare Bindung, Buchblock an Fuß nicht aufgeschnitten

ISBN 978-3-937938-20-2 (D)

ISBN 978-90-79962-05-1 (NL)

29,90 Euro

Eveline Mooibroek: Beyond Photography

Während das Ideal des Schönheitschirurgen vorschreibt, jede Abweichung von der Norm zu entfernen oder wenigstens zu kaschieren, schlug Eveline Mooibroek abermals eine entgegengesetzte Richtung ein. [...] wird zu einer Ode an den Körper mit all seinen großartigen Unvollkommenheiten und Verletzlichkeiten. (Text: Aernout Hagen)

www.emooibroek.nl

Leporello, 23 x 16,5 cm, 16 Seiten, Farboffset, 2018

ISBN 978-3-937938-21-9 (D)

25,00 Euro

Ulla Mothes und Anija Seedler: Seiltänzerin mittendrin

Die Liebesgeschichte von Josch und Marie, die eine Familie gründen.

www.anija-seedler.de — www.ullamoths.de

22 x 32 cm, 24 Seiten, 2008

ISBN 978-3-937938-13-4 (D)

19,50 Euro

Parallel erschien englisch **Rope Dancer Falling in Love** unter

ISBN 978-90-79962-01-3 (NL)

Anija Seedler: Imperfektes Kino

Von Anija Seedler in Zusammenarbeit mit der ACC Galerie Weimar herausgegeben und im Kerberverlag Berlin/Bielefeld erschienen.

Menschen, Tiere und Dinge werden in ausgedachten Szenen zu Kuriositäten, Charakterträgern und Auslösern für filmisch anmutende Erinnerungsmomente.

www.kerberverlag.com — www.anija-seedler.de

22 x 30 cm, 96 Seiten, Text DE/EN, 2014

ISBN 978-3-86678-905-0 (D)

35,00 Euro

weiw Stralsund/Amsterdam 2019

Kirchstr. 11

18437 Stralsund

+ 49 3831 496666

post@weiw.de

Nieuwe Leliestraat 12 sous

1015 SP Amsterdam

+ 31 20 5287656

post@weiw.nl

www.weiw.de

www.weiw.nl

Mit dem weiw Verlag bietet die Künstlerin und Grafikerin Svea Gustavs eine internationale Plattform für das Erzählte in Buchform, erdacht, symbolisch, dokumentarisch oder legendarisch.

**Herzliche Einladung an unseren Stand E 515 in Halle 3,
auf der Leipziger Buchmesse 21.-24. März 2019!**

> Sonnabend, 23. März um 14 Uhr Buchpremiere

Das Lied vom Flederwisch im Programm *Leipzig liest*
im Forum Buch aktuell in Halle 3

Zur Leipziger Buchmesse im März 2019 erscheint:

**Das Lied vom Flederwisch — ein fantastische Bestiarium
von Anija Seedler und Sudabeh Mohafez**

Das zarte Früchtchen Wunderwalk. Die verschmuste Jürtelratte. Der Koboldaffe und die windschiefe Tümpelkröte. Wie all die anderen schrägen Vögel und kuriosen Gestalten im fantastischen Bestiarium sind sie Anija Seedlers dynamischem Pinselstrich entsprungen. Sudabeh Mohafez schreibt, wie Anija malt: impulsiv, aufmerksam, assoziativ, hintersinnig. Das wunderschön gestaltete Buch entführt seine kleinen und großen BetrachterInnen und LeserInnen in die entlegenen Gegenden der eigenen Fantasie.

www.anija-seedler.de — www.sudabehmohafez.de

29 x 22,5 cm, Leinenrücken, 32 Seiten, 5 Farb-Offset

ISBN 978-3-937938-22-6 (D)

24,00 Euro

Die englisch Ausgabe **The Feather-Duster Song** erschien parallel mit ISBN 978-90-79962-08-2 (NL)

HURRA! Die Erdferkel sind wieder da!

**Anija Seedler mit Versen von Sebastian David:
Erdferkel werkeln ewig**

Tiere in ihrer Eigenart — seltene, exotische und fremde Exemplare streifen hier durch Bilder und Worte. Sie grinsen, murmeln, kreischen, lächeln, brummeln und verwirren ...

Ein versierter Blick mit schnippischem Augenzwinkern offenbart ihre Persönlichkeiten, mit liebevoller Heiterkeit und Faszination ergründet und interpretiert. Eine sinnlich farbige Expedition ins Reich des Schauens.

2. Auflage 2019

2007, 28,5 x 22 cm, 32 Seiten, Leinenrücken

ISBN 978-3-937938-08-0 (D)

24,00 Euro

Parallel erscheint die englische Ausgabe **Aardvarks Root
Around Forever** mit ISBN 978-90-79962-07-5 (NL)



Monika Auch (Red.): Mapping Dutch Conceptual Crafts

Eine selbstbewusst gestaltete Aussage der Freien Gestalter in den Niederlanden. 94 Fotos unkonventioneller Arbeiten und 6 Themenbeiträge inspirieren zum Horizont erweiternden Blick auf Handwerksdesign. Herausgegeben vom Bund der Niederländischen Gestalter, mit Essays von Liesbeth den Besten/NL, Love Jönsson/DK, Dingeman Kuilman/NL, Louise Schouwenberg/NL, Warren Seelig/US.

www.bno.nl

21 x 15 cm, 192 Seiten, NL/EN, 2009

ISBN 978-90-70378-12-7 (NL)

25,00 Euro

Svea Gustavs: ene mene mopel - iene miene mutte - eeny meeny miny mo

3 x 13 Abzählverse in drei Sprachen und mit Zeichnungen von Freunden und Fremden, von uns ...

www.svea-gustavs.de

15 x 21 cm, 40 Seiten, Text DE/NL/EN, 2003

ISBN 978-90-807472-1-0 (NL)

ISBN 978-3-937938-10-3 (D)

12,00 Euro

Kataloge:

> schaum#2: SCHAUMSESSIONS #091024-#101031

mit Arbeiten und Installationen der Künstlergruppe SCHAUM: Tim Kellner, Alexandra Lotz, Wanja Tolko, Marc W1353L und Janet Zeugner. Schaum wurde 2009 in Rostock gegründet und arbeitet in den Bereichen Performance, Fotografie, Malerei, Grafik und Konzeptkunst. Mit Interviews und Kurzkrimis u.a. von Volker Altwasser (D), Paula Whyman (US). Herausgegeben vom Mecklenburgischen Künstlerhaus Schloss Plüschow.

www.derschäum.de

ISBN 978-3-935649-26-1 (D)

33 x 21,5 cm, 56 Seiten, Text D/EN, 2011

10,00 Euro

> Andrea Wagner (Red.): Golden Clogs, Dutch Mountains Contemporary Young Dutch Jewelry Art

Katalog zur Wanderausstellung 2007/2008 in den USA und Canada. Vorwort von Liesbeth den Besten/NL.

Gefördert von der Mondriaan Foundation/NL.

ISBN 978-90-807472-8-9 (NL)

21 x 21 cm, 36 Seiten, Text EN

10,00 Euro

> Hilde Foks: Schmuck und Textil – Arbeiten von 1986 bis 2006

www.hildefoks.nl

ISBN 978-90-807472-9-6 (NL)

20 x 20 cm, 56 Seiten, Text NL/EN

28,00 Euro

> Wilma Vissers: Katalog zur Ausstellung im Kunstraum NP

40 Amsterdam 2006

www.wilmavissers.com

ISBN 978-90-807472-4-1 (NL)

A4, 16 Seiten

10,00 Euro

Museum Rijswijk: Textiel Biënnale 2017

Katalog zu der von Anne Kloosterboer kuratierten 5. Textil Biennale des Museums Rijswijk. Von Mai bis September 2017 wurden Werke von 23 internationalen Künstlern gezeigt.

Mit einer Einführung von Frank van der Ploeg.

www.museumrijswijk.nl

22 x 22 cm, 104 Seiten auf 300g/qm Arcoprint milk 1.5,

Text NL/EN, 2017

ISBN 978-90-821807-6-3 (NL)

19,50 Euro

Jorinde Gustavs:

> Original

Bilder aus Kunst und Leben. Eine Materialsammlung zu Arbeiten aus den Jahren 1967–2007: Orte, Begebenheiten und Begegnungen, in deren Verflechtung ihre Kunst entsteht.

23 x 28,5 cm, 112 Seiten, Leinenband, Text D/EN, 2008

ISBN 978-3-937938-09-7 (D)

ISBN 978-90-807472-7-2 (NL)

38,00 Euro

> Text auf Textil

Textile Objekte und Installationen 1986–2003

A4, 16 Seiten, 2004

ISBN 978-3-937938-00-4 (D)

10,00 Euro

> Erdung des Unsichtbaren

Installationen 2009–2012

A4, 16 Seiten, 2013

ISBN 978-3-937938-18-9 (D)

10,00 Euro

www.gustavs.org

Teil des offiziellen Programms der Kulturhauptstadt Europas Patras 2006:

Alexandra Zoi: Patras - Amsterdam – Two Harbours

Die aus Patras/Griechenland stammende Künstlerin lebt in Amsterdam. In dem Buch nimmt sie uns mit auf eine Reise durch die beiden europäischen Städte und reflektiert dabei die Universalität der subjektiven Wahrnehmungen.

www.alexzoi.com

21,5 x 21,5 cm, 80 Seiten, Text GR/EN, 2006

ISBN 978-3-937938-07-3 (D)

ISBN 978-90-807472-6-5 (NL)

20,00 Euro

Bronze Medaille CMYKAward 2006:

Monika Auch: hinter der Tapete...

Die niederländische Redewendung „jemanden hinter die Tapete kleben wollen“ war der Ausgangspunkt dieses Künstlerbuches.

Siebdruckcollagen auf original 60er -Jahre-Tapete sind auf besonderem Papier in Offset reproduziert.

www.monikaauch.nl

22,5 x 22,5 cm, 12 Seiten, Text DE/NL/EN, 2006

Auflage 500, nummeriert und signiert

ISBN 978-3-931938-04-2 (D)

ISBN 978-90-807472-3-4 (NL)

28,00 Euro

Jens Bommezij: Kraai - Crow - Cuervo

Künstlerbuch mit Holzschnitten in der Reservetechnik und dreisprachigem Haiku-Zyklus in Offset mit hochpigmentierten Farben reproduziert und mit der Hand gebunden.

22 x 22 cm, 48 Seiten, Text NL/EN/SP, 2016

Auflage 500, nummeriert und signiert

ISBN 978-3-931938-19-6 (D)

ISBN 978-90-79962-04-4 (NL)

30,00 Euro

Christian Wielka: Explorer

Benno liebt Luftschiffe und ist unerwartet auf Reisen gegangen! In dem Buch kommen der Traum vom Fliegen und das entdeckende Fernweh zusammen.

22 x 30 cm, 96 Seiten, 2011

ISBN 978-3-937938-15-8 (D)

19,50 Euro